

## СОДЕРЖАНИЕ

### Статьи. Сообщения. Источниковедческие разыскания

#### I

#### **К 100-летию создания поэмы «Двенадцать»**

- Н. Ю. Грякалова.* Поэма-мистерия «Двенадцать»  
и жанр «городских видений» в творчестве Блока ..... 5
- Е. А. Тахо-Годи.* «Святая Русь» в поэме А. Блока «Двенадцать»:  
художественный и литературно-философский контекст ..... 26
- Е. И. Колесникова.* Поэма «Двенадцать» и медиасреда революционной  
эпохи в ракурсе современной медиафилософии ..... 38

#### II

- Н. В. Лощинская.* Незавершенные стихотворения и наброски  
в составе Полного собрания сочинений и писем А. А. Блока  
(проблемы эдиции) ..... 60
- Г. В. Петрова.* «...Буду слеп, как Савл...» (Сюжет «обращения»  
апостола Павла в художественном сознании Блока) ..... 88
- Д. М. Магомедова.* «Иногда мне брезжит...»: куклы или маскарад?  
(Блок и Гастон де Латуш) ..... 105
- Т. В. Игошева.* Об элегических моделях в лирике Блока ..... 112
- Ча Чживон.* (Республика Корея). Поэтика сна в лирических  
драмах Блока: о семантической трансформации мотива. .... 126
- О. А. Кузнецова.* Заметки о поэтике Александра Блока и Вяч. Иванова  
(«Стихи о Прекрасной Даме» и «Прозрачность») ..... 143
- С. Д. Титаренко.* Философская проза Вяч. Иванова 1900-х гг.  
в эстетическом восприятии Блока ..... 162
- А. Л. Рычков.* К франкоязычным источникам мистериального сюжета  
драмы «Роза и Крест» (романный цикл «Ланселот Озерный»)  
Приложение. *А. Л. Рычков, М. С. Ефимова.* Описание помет  
и маргиналий Блока в издании П. Париса ..... 188
- А. С. Александров, Н. Ю. Грякалова.* Блок в критической рецепции  
*А. А. Измайлова* ..... 235

Ю. Б. Орлицкий. Гейне, Блок и Виктор Коломийцов. Приложение. <Генрих Гейне>. Северное море. Перевод В. Коломийцова с правкой Блока .....	251
Е. В. Иванова. Записки комментатора: вексель С. Городецкого .....	308
В. Н. Быстров. Письма Блока к М. Ф. Андреевой 1919 г. (Из истории Большого драматического театра) .....	313
Е. И. Гончарова. Александр Блок и поэты Пролеткульта .....	325

### Публикации

Неопубликованная рецензия Г. Тотса на книгу Блока «Ночные часы». <i>Вступительная статья, публикация и примечания Е. Л. Куранды</i> .....	343
«Я мыслю и чувствую по старой орфографии...» (Блок и реформа орфографии). <i>Вступительная статья и публикация Е. В. Ивановой</i> .....	356
Письма Н. А. Павлович к Блоку 1920—1921 гг. <i>Вступительная статья, публикация и комментарии Е. И. Гончаровой</i> .....	387
«В память Александра Блока». Неизвестный автограф Ю. Н. Верховского в собрании ГМИ СПб <i>Вступительная статья и публикация М. Г. Есауленко</i> .....	420

### По страницам редких изданий

Рассказ Бориса Зайцева «Вечер Блока»: образ поэта в контексте эпохи. <i>Републикация, вступительная статья и примечания А. М. Любомудрова</i> .....	429
Errata .....	443
Список иллюстраций .....	445
Список сокращений .....	446
Указатель имен .....	447