

СОДЕРЖАНИЕ

От автора	7
---------------------	---

Классика

От Просвещения — к романтизму. Критико-эстетические опыты В. А. Жуковского	13
«И меланхолии печать была на нем...». Об основаниях поэтического мышления В. А. Жуковского	49
«Литературный язык получит помазание...». В. А. Жуковский над переводом Священного Писания	103
Поэма А. С. Пушкина «Граф Нулин». Комментарий	110
Н. А. Некрасов и русские поэтические традиции. Из литературной истории некрасовских стихотворений и образов. <i>Очерки</i>	164
Дворянская и разночинская культура в романе И. С. Тургенева «Отцы и дети». <i>Из лекций об И. С. Тургеневе</i>	234
Н. Г. Чернышевский	248
Творческая родословная sub specie истории литературы. Биографические повествования о русских писателях в творчестве Б. К. Зайцева	306

Пушкинский Дом как научная школа

Пушкинский Дом как научная школа	333
Д. С. Лихачев — исследователь русской литературы Нового времени	340
Похвальное слово А. М. Панченко	350
О научном творчестве Н. Н. Скатова	356
Указатель имен.	367