

СОДЕРЖАНИЕ

От составителя	3
----------------------	---

ИССЛЕДОВАНИЯ

<i>С. Е. Васильев.</i> Ольга Берггольц: сердце, стучащее в такт метронома	7
<i>Т. Г. Иванова.</i> Детские и отроческие фольклорные впечатления О. Ф. Берггольц	13
<i>Г. М. Пономарева</i> (Таллин), <i>Т. К. Шор</i> (Тарту). Федор Берггольц — студент Тартуского (Юрьевского) университета	45
<i>Н. А. Прозорова.</i> О. Берггольц и Б. Корнилов. К истории личных и творческих отношений в 1929 г.	65
<i>Н. А. Громова.</i> Роль Леопольда Авербаха в судьбе Ольги Берггольц (1931—1937)	79
<i>К. Ходгсон</i> (Экзетер, Великобритания). «Никто не забыт, и ничто не забыто». Память в творчестве Ольги Берггольц	90
<i>А. А. Шелаева.</i> Из истории создания трехтомного Собрания сочинений О. Ф. Берггольц (Л., 1988—1990)	98
<i>Т. С. Царькова.</i> О формировании личного фонда О. Ф. Берггольц в Пушкинском Доме	110

ПУБЛИКАЦИИ

О. Ф. Берггольц. Дневниковые тетради 1923 г.
*Вступительная статья, подготовка текста
и комментарии Н. А. Прозоровой* 125

Ранние стихи Ольги Берггольц.
*Вступительная статья, подготовка текста
и комментарии В. В. Улыбина* 202

МАТЕРИАЛЫ ЮБИЛЕЙНОЙ ВЫСТАВКИ

Н. А. Прозорова. «Не может быть, чтоб жили мы
напрасно!» Топография выставки, посвященной
100-летию со дня рождения О. Ф. Берггольц 261

Список иллюстраций 318

Список сокращений 322

Указатель имен 323